

III- 4 - 2 Pédagogie

André-Bataille, C. (2017, novembre). Apprendre à jouer, jouer pour apprendre : des pratiques théâtrales à l'hôpital. *La Nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation*, 79-80, 107-121.

La contribution professionnelle suivante vise à encourager les enseignants à oser le théâtre avec les élèves atteints de maladies chroniques ou accidentés, scolarisés en unités d'enseignement au sein d'établissements sanitaires. À partir d'expériences d'enseignants travaillant avec ces élèves sont analysés les enjeux de propositions pédagogiques fondées sur la pratique théâtrale, qu'elles aient des objectifs artistiques ou soient conçues comme médiation pour d'autres apprentissages. La pratique théâtrale semble répondre aux besoins particuliers des jeunes porteurs d'une maladie, pourvu toutefois que les enseignants mettent en œuvre des démarches adaptées, dont on donne ici plusieurs principes et exemples.

Ferrand Heitz, M.-H., et Avril, C. (2019, avril). Une expérience de télé-présence avec Nao. *La Nouvelle revue. Éducation et société inclusives*, 85.

Lorsque des élèves sont hospitalisés, ils se trouvent très souvent coupés de leur environnement quotidien et de leur classe. Même si un enseignant est chargé au sein de l'hôpital de maintenir leurs apprentissages en proposant des temps de scolarisation, le lien social et scolaire est majoritairement difficile à maintenir. Cet article relate une expérience d'utilisation du robot Nao à l'hôpital privé centre Oscar Lambret de Lille comme outil de communication entre une jeune fille hospitalisée et immobilisée dans sa chambre et sa classe. Il rapporte les difficultés, mais surtout les bénéfices que cette expérience a générés pour la jeune malade, ses camarades et son enseignante. [Résumé d'auteur]

Perrin, A. (2012, janvier). Stérile mais féconde : l'unité protégée où l'on enseigne. *La nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation*, 56, 239-251.

La poursuite de la scolarité à l'hôpital, tout particulièrement pendant les semaines passées en unité protégée, où l'élève demeure isolé dans une chambre stérile, s'avère vitale pour les adolescents malades qui voient leur vie n'être protégée que parce qu'ils sont séparés du reste du monde. Les enjeux de cette scolarisation sont fondamentaux tant d'un point de vue psychologique et social que thérapeutique et pédagogique, dans la mesure où il revient aux enseignants de réintroduire monde, temps et espace réels dans des chambres où la vie retient son souffle.

Promouvoir la santé des élèves dans les établissements scolaires. [Dossier]. (2014, mars). *La Santé de l'homme*, 427, 14-43.

Comment promouvoir la santé des élèves dans les établissements scolaires ? Ce dossier expose les fondements théoriques de cette problématique et l'illustre avec des exemples concrets.